

SOUVENIRS

Pour

le Piano

DU BALLET:

LA JOLIE FILLE DE GAND

D'AD: ADAM.

N.º I. Variations sur un Pas de la Fête Vénitienne

N.º II. Divertissement sur le Pas des Masques

PAR

HENRI ROSELLEN

Op: 45. N.º II — **Prix 2 Fr.s 25 C.s**

Propriété des Editeurs

Chez N. Simrock à Bonn.

Paris chez Meissonnier — *London chez R. Cocks & C.ie*

Souvenir

du Ballet: **LA JOLIE FILLE DE GAND** d'Ad: Adam

par

Hy. ROSELLEN.

Op: 75. No 2.

BONN chez N. SIMROCK.

No 2. DIVERTISSEMENT BRILLANT sur le Pas des Masques.




p
cres
cen do
rallent:
a tempo.
espress:
rallent:
a tempo.
Ped:
Ped:
ral len tan
pp
do
8va
loco

4.

Vivace e giojoso. (♩= 144)

DIVERTISSEMENT.




p
ff
pp
ff
pp
8va
loco
ff
pp
ff
pp
p
p


ff
Ped:
Ped:
p
8va
Ped:
lóco.
p
cres
cen
Ped:
8va
8va
do
dimin:
loco.
cres
8va
loco.
cen
do
ff
Ped:
Ped:
8va
loco.
D
D


Più moderato. (♩. = 112)
p
graziosamente.
Animato un poco.
p
8va


Tempo 1mo
p
f
Ped:
Ped:
cres_ _cen_ _do
ff
dimin:
Un poco meno vivo. (♩=120)
cres_ _cen_ _do
f

Ped:

Tempo 1mo

f

più lento.

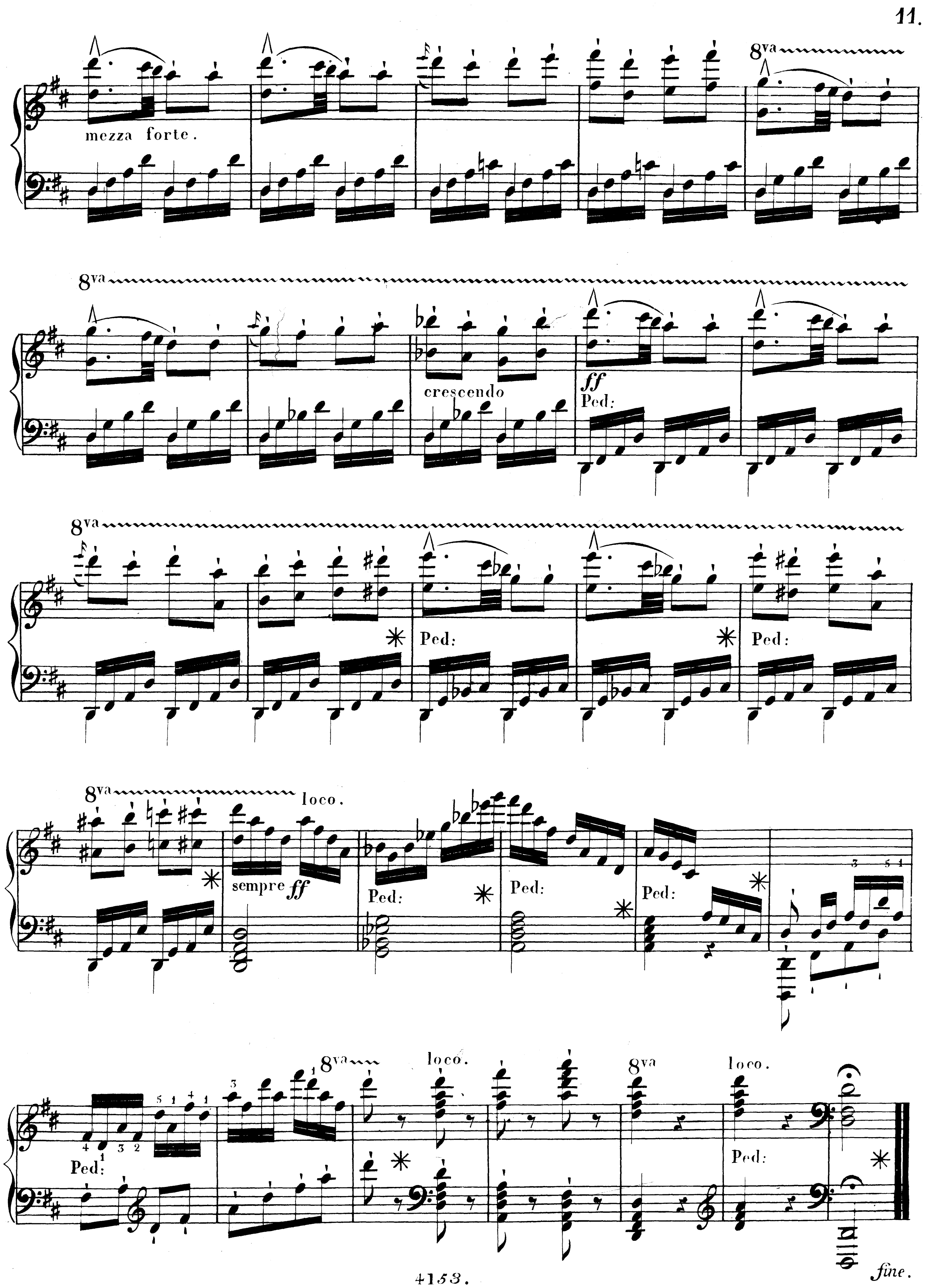
Ped:

Ped:

p

p


ff
Ped:
p
f
cres_ cen _ do
8va
loco.


mezza forte.
8va
crescendo
ff
Ped:
sempre ff
loco.
fine.